LEREGNE

DU PRINCE

C. Evely

TROP-BON,

DANS LE ROYAUME DES FOLS,

Conte oriental, ou plutôt histoire occidentale, publiée par madame LA TOUJOURS COMTESSE DE ***, & dédiée à MM. les rédacteurs du journal intitulé l'Ami du Roi, sous la direction de M. Montjoye.

En 1792, une armée victorieuse entrera dans Paris.

Histoire de la révolution de France, par M. Montjoye, tom. 1er, pag. 10.

SECONDE ÉDITION

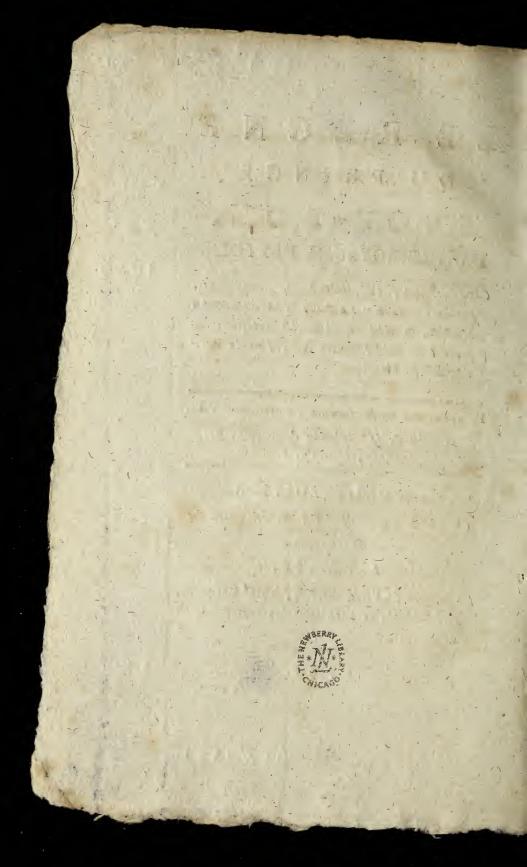
Corrigée & augmentée des noms orientaux des personnages.

A PARIS,

Au Bureau de l'Ami du Roi, hôtel Carignan, rue Bailleul, & chez tous les marchands de nouveautés.

I 7 9 2.

MAW 15556



A messieurs les rédacteurs du journal intitulé l'Ami du Roi, sous la direction de M. Montjoye.

Vous savez, messieurs, que chacun a sa manie; la vôtre est de prêcher l'amour de l'ordre et de la vérité; la mienne est de conter, et quelquesois, ie conte fort longuement. Quand mes contes ne sont pas bien longs, je profite, pour en égaver le public, de la place que vous voulez bien m'accorder dans votre journal; mais lorsque mon babil excède les bornes dans lesquelles vous êtes obligés de me circonscrire, il faut bien que je babille ailleurs que dans votre journal. Ainsi, ayant aujourd'ui à raconter des choses très-extraordinaires, et qui demandent une certaine étendue pour être bien racontées, je me présente toute seule à l'indulgence des lecteurs. Pour avoir un titre de plus à cette indulgence, je me présente sous vos auspices, je vous dédie mon aristocratique bagatelle. On est sûr d'être bien accueilli du public sage et éclairé, quand on a pour amis les amis d'un roi, qui n'est aimé que par d'honnêtes-gens.

Je suis, messieurs, votre servante et admiratrice,
LA TOUJOURS COMTESSE DE ***.

Réponse des rédacteurs du journal.

Les contes agréables, dont vous enrichissez quelquefois notre journal, ceux qu'on a lus avec beaucoup d'intérêt dans l'Ami du Roi, almanach des honnétes gens, vous répondent du plaisir avec lequel le petit écrit que vous nous annoncez, sera accueilli du public. Nous en acceptons la dédicace avec reconnoissance.

Continuez; madame la comtesse, à venir occuper quelquesois dans notre journal, la place que vos lecteurs voudroient vous y voir occuper tous les jours. Il est plus d'un moyen de servir la bonne cause. Les sleurs dont vous savez semer la seule route qu'il faille tenir dans ces tems de troubles, les grâces dont vous savez orner la vérité, vous promettent des succès, ils doivent vous encourager à conter quelquesois.

Nous sommes, madame la comtesse, vos serviteurs et admirateurs, les rédacteurs du journal de l'Ami du Roi.

estimates the

TABLE DES CHAPITRES.

CHAPITRE Ier. La conteuse, ou introduction.

CHAP. II. Le nécromancien.

CHAP. III. Galimathias.

CHAP. IV. Consultation & tapage.

CHAP. V. Conversation, réunion de sages & de fols.

CHAP. VI. Assemblée de fols.

CHAP. VII. Grandes folies, frayeurs d'un poltron.

CHAP. VIII. Coup manqué. Prison royale. Déroute des sages. Rodomontade du nécromancien.

CHAP. IX. Dialogue entre deux augustes pri-

CHAP. X. Soliloque. Singuliere découverte.

CHAP. XI. Cruelle aventure. L'homme aux laides contorsions.

CHAP. XII. Affluence d'enragés. Fin tragique d'un satrape. Nouvelles extravagances pires que les premieres.

C.HAP. XIII. Epée fulminante. Nouvelle frayeur d'un poltron. Conjectures.

GHAP. XIV. Nouvelle assemblée de fols. Nouveau dialogue entre deux augustes prisonniers.

CHAP. XV. Vision.

CHAP. XVI. Dénouement qui en fera attendre un autre.

Commence of the second second

The man state of the state of t

And the state of t

and the first with the way

agentia is the single of the

with the and in the second of the

The state of the s

- haplain to a find

京家东京东京东京东京东京东京

LEREGNE

DU PRINCE TROP-BON.

DANS LE ROYAUME DES FOLS,

Conte oriental, ou plutôt histoire occidentale.

CHAPITRE PREMIER

La conteuse, ou introduction.

FAIS-MOI un conte, disoit la sultane Zulime à Fatime, sa considente, car j'aime beaucoup les contes. — Très-volontiers, madame, répondit Fatime, car j'aime beaucoup à conter.

Il y avoit une fois un prince..... — Dans quel pays régnoit-il? — Oh! dans un pays, madame, où notre grand prophète vous préferve jamais d'aller! — Et pourquoi? — Parce que les reines y font malheureuses. — Fi! oh! le sot pays! les sujets de ce prince avoient donc des raisons pour ne pas aimer

leurs reines? - Madame, ils n'avoient d'autre raison, sinon qu'ils étoient fols. En voila bien d'une autre! tu ne fais jamais que de ces contes-là; a-t-on jamais entendu parler d'un peuple de fols? Je crois bien que ton roman m'amusera; mais il péchera par la vraisemblance. - N'avez-vous pas, madame, entendu dire au grand docteur Abdallahamet, que le vrai n'étoit pas toujours vraisemblable? - C'est donc une histoire que tu vas me raconter? - Histoire ou conte, si je vous intéresse, si je charme un moment votre ennui, si sous l'habit même du mensonge, vous alliez appercevoir la vérité qui n'aime pas à se montrer toute nue, eh bien! faudroit-il épiloguer fur les mots? - Tu as raison; mais dis-moi encore : ce prince qui régnoit sur un peuple de fols, comment s'appelloit-il? TROP-BON. - Et la reine, comment la nommoit-on? — CLEMENCE. —La reine Clémence étoit-elle folle? - Oh! il s'en faut de beaucoup, c'étoit la sagesse même. - Eh bien! voilà déjà que je ne comprends rien à ton conte! - Mais, madame, vous y comprendrez si vous me laissez continuer. - Point du tout; j'ai beaucoup de complaisance pour tes contes; mais ma complaisance ne va pas jusqu'à passer

un début sans vraisemblance; tu me parles d'un peuple de fols, & d'une reine qui étoit la sagesse même; comment veux-tu que je comprenne qu'une reine qui étoit la fagesse même, ait pu consentir à épouser un roi qui régnoit sur un peuple de fois? - Madame, lorsque la reine Clémence épousa le prince Trop-Bon, on ne comptoit encore, parmi les sujets du roi, qu'un cinquieme qui sût frappé de folie, & remarquez bien qu'il y avoit espoir de guérison. Les quatre autres cinquiemes étoient sages. Mais la folie dans ce pays-là, est comme la peste au fauxbourg Péra; elle est contagieuse. - Je te comprends maintenant; continué; je promets de ne plus t'interrompre.

CHAPITRE II.

Le Nécromancien.

Le prince Trop-Bon, voyant le nombre des fols s'accroître tous les jours, en fut effrayé. Si je les laisse faire, disoit-il, ils ne laisseront que des ruines dans mon empire. Il consulta l'oracle. L'oracle lui répondit: « Il n'y a pas assez de petites-maisons dans ton royaume

pour y enfermer tous ceux de tes sujets qui sont sols. Le petit nombre de ceux qui sont encore sages, ne suffiroit pas pour les garder; quand il suffiroit, qui ensemenceroit les terres de ton empire? Tu es roi, regne ».

On a bien raison, dit le prince Trop-Bon, de dire que les oracles sont obscurs. Je voudrois rendre tous ces gens-là sages, & on me répond: me s roi, regne. Je regne, puisque je suis roi; eh bien! depuis que je regne, cette solie-là, bien loin de se guérir, devient tous les jours plus incurable; voyons, il me vient une idée; c'est sûrement l'oracle qui me l'inspire.

Le prince envoie aussi-tôt chercher un de ses sideles satrapes, & lui dit: « Vous qui n'êtes pas encore sol, allez au-delà des frontieres de mon empire; avancez - vous vers l'orient; vous rencontrerez un grand lac, qui est comme une vaste mer; sur les bords de ce lac, vous trouverez un habile nécromancien qui a écrit de fort belles sentences sur la guérison des peuples sols; vous me l'amenerez.

Le satrape obéit. Le nécromancien se rendit avec empressement à l'invitation du prince. Trop-Bon; il parut devant lui avec sa semme. "Habile homme, lui dit le roi, mon peuple est fol. — Je le sais, sire, répondit le magicien. — Tu connois donc toute la grandeur du mal? — Toute. — Peux-tu le guérir? —Très-aisément, & votre majesté, à l'œuvre, connoîtra l'ouvrier ».

"Oh! l'excellent homme, s'écria le roi; je te fais mon premier ministre! Voilà l'oracle accompli. On ne commence réellement à régner, que du moment qu'on a un bon ministre ».

Le nécromancien, qui avoit menti, avoit rendu, par son mensonge, le roi bien content.

CHAPITRE III.

Galimathias.

Quelques jours après, le prince Trop-Bon voulut favoir ce que le nécromancien avoit déjà fait pour la guérison du peuple. « As-tu, lui dit-il, déjà commencé la cure de ces pauvres insensés? — J'ai pour cela, répondit le ministre, une infinité de recettes; car voyezvous, sire, je suis un nécromancien d'un caractere véritablement miraculeux : entre

& je m'y tiendrai irrévocablement. — Quelles font-elles? — La diète & les calculs! — La diète & les calculs! — La diète & les calculs! jour de Dieu! que veut dire ceci? — Oui, sire, je fais mourir votre peuple de faim; il est déjà aux abois; il n'étoit fol, que parce qu'il avoit du superslu; je lui ai ôté son superslu, & encore son nécessaire. Voici ensuite trois mille neus cent quatre-ving-cinq pages de chissres qui prouveront à votre majesté, que vous serez le plus puissant roi de la terre; si tout cela ne suffit pas, mon caractère & ma semme seront le reste ».

« Bon Dieu! quel galimathias! dit le roi en lui-même; ce pauvre homme-ci est plus fol qu'aucun de mes sujets ». A II

Le roi avoit raison, la folie avoit gagné Kéren (c'étoit le nom du nécromancien), du moment où il avoit mis le pied sur les terres du prince Trop-Bon.

Ce prince cependant étoit bien embarrassé. Si je contredis cet extravagant, se disoit-il, je l'irriterai; il est auprès de moi, au milieu de ma famille; il pourra nous saire beaucoup de mal. Si je le chasse, tous ces sols qui le croient le dieu Esculape, se croiront perdus, & ils seront encore plus de solies,

Dans cette perplexité, voici l'expédient que le prince Trop-Bon imagina; il parla ainfi an nécromancien : « Ne m'as - tu pas dit que l'efficacité de tes médicamens étoit infaillible? - Je le répete. - Eh bien! je m'en vais faire venir ici dans mon palais les médecins les plus sages de mon royaume : quand ils y séront, tu leur feras voir tes drogues : quand ils les auront vues, ils les approuveront, puisque tu réponds de leur efficacité. S'ils difent, comme toi, qu'il faut faire mourir mon peuple de faim, alors je me jetterai aux pieds du Dieu des croyans, & je lui dirai : Je ne puis pas me résoudre à faire mourir un seul de mes sujets, parce qu'il est fol. Je t'offre ma vie en holocauste, contente - toi de ce facrifice, & guéris mon pauvre peuple. - Oh! fire, répondit le nécromancien, je n'ai jamais refusé une consultation de médecins. Quand les vôtres m'auront entendu parler de mes calculs, de mon caractere & de ma femme, vous les verrez tomber à mes genoux, & m'adorer ».

» Allons, dit le roi en lui-même, voilà ce pauvre diable complettement fol. Mais, demanda-t-il à Kéren, lorsqu'ils t'auront adoré, en faudra-t-il moins que mon peuple ou moi nous mourions? — Sire, j'ai l'honneur de répéter à votre majesté, que quand votre peuple sera mort de saim, parce que j'aurai par mes calculs sait disparoître de votre empire tout le bled, tout le seigle, tout le froment, tout le pain, tout l'or, tout l'argent tout le cuivre, votre excellente majesté ne mourra pas pour cela, elle sera au contraire plus puissante que jamais. — Eh! comment veux-tu que mon excellente majesté soit puissante, si je n'ai plus pour sujets que des spectres & des morts? — Sire, cela se fera par mon caractere & par ma semme ».

» Que je suis bon, dit encore le roi en lui-même, de raisonner avec un sol! n'importe: faisons ce que j'ai dit; je vais assembler l'élite des sages médecins de mon royaume. Ils me donneront sûrement un moyen de chasser ce sol, & de guérir les autres. Eh! mais oui: voilà l'oracle accompli. Un roi qui s'environne des sages de son empire, regne ».

CHAPITRE IV.

Consultation & tapage.

LES plus sages médecins du royaume surent donc appellés. Ils entendirent le nécromancien, ils lui laisserent raconter comme quoi personne ne faisoit mieux des chiffres que lui; comme quoi il falloit faire mourir de faim tous les pauvres habitans du royaume des fols; comme quoi, quand ils ne seroient plus que spectres ou cadavres, la majesté royale feroit aussi brillante que le soleil, aussi puisfante que la majesté sacrée de notre sultan; comme quoi lui-même seroit grand-visir perpétuel & irrévocable. Quand il eut débité toutes ces rêveries qui firent grande pitié aux fages médecins, ceux-ci allerent trouver le roi, & tout en l'abordant, s'écrierent : » ah! fire, quel fol! quel charlatan! il nous en a dit, il nous en a dit. - Oh! & à moi aussi, répondit le roi; il me dit tous les jours des extravagances qui ne ressemblent à rien. Mais ie ne vous ai pas fait venir pour que vous perdiez votre tems à voir & à entendre toutes ses folies. Je vous ai mandés pour que vous m'aidiez à chasser ce fol-là, & à guérir les autres fols ».

» Sire, répliquerent les sages médecins, nous allons consulter ».

Comme ils y alloient, il se sit un tapage effroyable sous les senêtres du prince Trop-Bon. La reine Clémence en sut alarmée; elle pressa se enfans contre son sein, & dit au roi: « qu'allez-vous devenir vous & vos enfans? Entendez-vous ces cris? Je n'en ai jamais entendu de pareils. Voyez cette multitude plus nombreuse que les sables de la mer. Elle remplit vos cours, vos appartemens; on diroit que votre pala's va s'écrouler ».

« Voyons, dit le roi, quel est ce nouvel accès de folie. Venez avec moi, madame, sur le balcon. Votre beauté & votre douceur calmeront peut-être tous ces surieux. La vue de nos enfans leur donnera peut-être un instant lucide. La vue de l'innocence est un puissant talisman».

"Eh bien! cria le roi à tous ces fols, en paroissant sur le balcon, que désirez - vous, mes bons amis? Que je vous guérisse? J'y travaille de mon mieux; mais cette guérison n'est pas l'assaire d'un jour. Laissez-moi y travailler en silence, & ne me troublez pas ».

"Sire, sire, cria à-la-fois toute cette multitude, nous ne sommes plus fols, — Dieu soit loué! Eh bien! si vous n'êtes plus fols, retournez dans vos maisons; reprenez vos occupations, & ne venez plus ici saire peur à la reine Clémence & à mes enfans. — Peur! s'écria gravement un homme de la soule, des sujets ne doivent jamais saire peur à leur

roi. - Non, quand ils font sages. - Nous le sommes. - Grand bien vous fasse, & puisse le Dieu des croyans vous maintenir toujours en bonne santé! - Mais, sire; notre fagesse ne durera qu'un moment ; nous redeviendrons bientôt tous fols, si vous ne nous accordez pas ce que nous avons à vous demander. - Et par le Dieu de nos peres ! ne suis-je pas le prince Trop-Bon? Si vous demandez quelque chôse de raisonnable, ne serois-je pas moi même fol, si je vous resusois une chose juste? Parlez donc , que voulezvous? - Sire, vous n'avez assemble autour de vous qu'un petit nombre de sages medecins. Convoquez une assemblée générale de tous les sages médecins de votre empire. Vous ferez-là comme un pere au milieu de vos enfans. Ils vous diront ce qu'il faut faire pour nous guérir, & nous guérirons, & nous he redeviendrons plus fols. Voyez, fire parmi nous. ces fideles fatrapes, ces faints pontifes, ces fages magistrats. Les croyez - vous fols? Non certes, ils me donnent tous les jours des preuves de bon sens, comme de sidélité. - Eh bien, sire, ils disent tous comme nous .- Oui , fire, s'écrierent unanimement les fideles fatrapes, les faints pontifes, les

lages magistrats: accordez l'assemblée générale, & ils guériront tous, & ils ne redeviendront plus fols. — Il sera fait ainsi que vous le voulez, répondit le roi, & il rentra dans son appartement.

on! & BACHAPTTRE V.

Conversation, réunion de sages & de fols.

QUAND le prince Trop-Bon fur dans fon appartement, il dit à la reine Clémence: que pensez-vous de leur demande? - Monsieur, répondit la reine, il y a un proverbe qui dit que plus on est de fols, plus on rit; ce n'est pas avec des fols du caractere de ceux-ci, car ils me paroissent tous fort atrabilaires; mais je pense qu'on peut dire en sens contraire, que plus on est de sages, & plus on fair les choses avec sagesse. - Eh! oui, c'est cela même, voilà l'accomplissement de l'oracle: on regne quand on s'environne de toute la fagesse de son royaume. Il n'y a plus que ce vilain nécromancien avec son visage boursouflé, ses hauts talons, sa chevelure en l'air, qui me fait de la peine. Il

est bien près de vous, madame, de nos enfans & de moi. Il me donne des frayeurs mortelles quand il me parle de son caractere & de sa femme. Si je le renvoyois tout de fuite fur fon grand lac. - Oh! monfieur, tout de suite! pesez dans votre sagesse si cela seroit convenable. J'ai entendu, lorsque nous étions sur le balcon, plusieurs voix qui crioient : si le nécromancien du grand lac s'en va nous devenons tous furieux; l'ange exterminateur descendra sur cet empire. - Je suis de votre avis, madame, il nous faut temporiser; mais en attendant si sa folie qui me paroît bien noire, prenoit un caractere de rage? - Monsieur, je ne quitterai jamais votre personne, ni mes enfans. S'il prend au nécromancien un accès de rage quand il fera en votre présence, je me jetterai entre vous; nos enfans & lui. Vous aurez le tems de vous mettre en sûreté; il ne déchirera que moi. - Ah! madame, je reconnois bien à ce langage toute la beauté de votre âme, & que je serois le plus heureux roi du monde, si je ne régnois pas sur un peuple de sols, & si je n'avois pas pour premier ministre un démoniaque.

Le roi, au sortir de cette conversation, se hâta d'envoyer dans toutes les provinces de son empire, un ordre à tous les sages médecins, de se rendre auprès de sa personne. Ils arriverent en diligence : mais la maladie en gagna plusieurs sur la route; de sorte que quand ils se trouverent dans le palais du roi, sur douze cents qu'ils étoient; deux cents à peine avoient leur raison. Le prince Trop-Bon parut au milieu d'eux avec la reine Clémence, & le nécromancien. Ils furent affez fages devant le roi & la reine. Il n'y eut que le nécromancien qui fit & dit des folies dont les uns rioient & les autres pleuroient. Quand il étoit las de faire & de dire des folies, il se reposoit; mais il avoit à côté de lui un petit médecin qui prenoit sa place, & faisoit le fol pour lui. Ce petit médecin avoit une voix aigre qui ne ressembloit pas mal à celle des eunuques du fultan votre auguste époux, lorsqu'ils chantent. Cette voix aigre formoit avec la groffe voix du nécromancien, un contraste qui faisoit pitié aux uns, & peur aux autres.

Ces folies du nécromancien & du petit médecin durerent sans interruption pendant presque toute une journée. Le roi & la reine se retirerent très-fatigués, mais augurant assez bien de la tranquillité où ils avoient vu le reste de l'assemblée.

CHAPITRE VI.

Assemblée de fols.

Lorsque le roi & la reine se furent retiré, la folie éclata dans cette assemblée.

"Messieurs, dit un de ceux qui étoient restés sages, le roi nous a convoqués pour consulter sur la maladie de son peuple. Son peuple est sol, que faut-il saire pour le guérir "?

» Je suis de l'avis de Kéren, dit Lylal, aux larges épaules, qui étoit sils d'un satrape, que le grand-pere du prince Trop-Bon avoit sait décapiter; il saut faire mourir de saim tous ceux qui sont sols, & saire de cet empire, un empire qui ne soit ni monarchie, ni république, ni aristocratie ».

Bravo, bravo! s'écria Teoulam, qui tenoit, du prince Trop-Bon, une fort bonne place dans un port situé au midi, & avec lui le blond Niermou, qui se croyoit le Caton des montagnes, parce que dans sa petite province, il avoit écrit des choses qu'il croyoit sages, & puis encore Gasseber, qui croyoit avoir la science insuse, parce qu'il prétendoit, dans son magnétisme & somnambulisme, qu'en touchant quelqu'un du petit doigt, on lui faisoit prédire l'avenir: bravo! bravo! crioient ces gens-là, qui étoient d'ailleurs des sols modérés, & avec eux plusieurs autres: point de monarchie, point de république, point d'arissocratie!

" Eh! par-là morbleu! s'écria, en jurant, le docteur Iramba, plus laid & plus fol que tous ses collégues; vous êtes tous des infensés, il n'y a ici que moi de sage! S'il vous arrive de n'être pas de mon avis, je vous fais suspendre à la place des réverberes qui éclairent la capitale du prince Trop-Bon. Insensés que vous êtes, regardez ma grosse tête; dans cette grosse tête, il y a de quoi réformer un empire. Je vous dis moi, que pour guérir ces maniaques, il faut voler & affassiner les gens sages, & quand ils feront volés & affaffinés, brûler ceux de leurs biens qu'on n'aura pas pu voler. Le feu purifie tout. N'avez-vous pas lu que le grand Hypocrate, notré maître, guérit

grand feu! Il en est de même de la folie; pour la guérir, il nous faut incendier tous les palais, tous les châteaux, toutes les fermes ».

Opimè, dit à son tour Sumac, petit docteur tout rond, & dont le visage devenoit tout rouge, lorsqu'il étoit dans son accès de solie; optimè! mais j'ajoute un moyen à tous ceux qu'a imaginés le paisible docteur Iramba. Je soutiens que pour guérir ce peuple de manière qu'il n'y ait plus de rechute, il faut lui donner une autre religion que celle qu'il a depuis quinze siècles; il faut qu'il ne soit ni juif, ni chrétien, ni mahométan, ni déiste. — Eh! pauvre insensé, cria à celui-ci un des deux cents sages; vous voulez donc qu'il soit athée? — Athée vous-même, reprit le petit docteur tout rouge. Mais voyez donc comme ce brutal me calomnie! »

Tous ces discours-là, s'écrierent quelques forcenés, ne tendent absolument à rien. Pourquoi entreprendre de guérir la folie universelle? En serons-nous plus heureux quand tout le peuple sera sage? Ne voyez-vous pas qu'il nous chasseroit d'ici, s'il n'étoit pas fol, & qu'il feroit de nous tous, pour parler

aussi ingénieusement que le pacifique docteur l'ramba, autant de réverberes? d'ailleurs, la folie est l'état naturel des gens de ce paysci; bien loin d'y rien changer, faisons au contraire ensorte qu'il n'y ait plus dans cet empire, que des fols, »

CHAPITRE VII

Grandes folies; frayeurs d'un poliron.

CES dernieres paroles firent un effet singulier sur tous les fols; ils se mirent à faire des extravagances pitoyables. Les uns se croyoient des muphtis, mettoient une longue rohe traînante, prenoient une crosse & une mître, comme en portent les évêques chrétiens, & se promenoient dans les boues en se faisant suivre de tous les petits polissons, & de toute la canaille.

D'autres s'attachoient sur la tête, des plumes, se barrioloient l'estomac de rouge de bleu, de blanc, suspendoient sur leur poitrine, un petit morceau de cuivre, & disoient qu'ils étoient les grands-juges de la nation.

Ceux - là couroient les rues, en criant, plus de prisons, plus de prisons! & en disant cela, ils se jettoient sur les passans, & les traînoient dans des cachots. Ceux-ci s'habilloient en femmes, & faisoient des caresses à tous les gueux qu'ils rencontroient.

Il y en avoit aussi qui couroient dans toutes les maisons; ils ensonçoient les cossessorts; ils prenoient tout l'or, tout l'argent qui s'y trouvoit; ils mettoient à la place, des petits morceaux de papier: & ceux qui ne vou-loient pas des petits morceaux de papier, enterroient l'or & l'argent, ou bien, s'en alloient le jetter au-delà des frontieres; les fols n'en croyoient pas moins que le papier étoit de l'or.

Quand on vouloit parler raison aux médecins de cette assemblée, ils entroient en sur la former, ils crioient tous à la fois: nous sommes législateurs, pontifes, rois, dieux! nous sommes constitués, constituans, pouvoir législatif, pouvoir exécutif, pouvoir judiciaire, pouvoir suprême, & cent extravagances de ce genre, auxquels les sages ne comprenoient rien. Les plus modérés dissolut l'esprit de Moise & de Mahomet.

Ensin, un jour, la folie de ce pauvre peuple, devint une folie noire. Tous ceux qui en étoient attaqués, étoient comme des démons échappés des enfers. Ils allerent trouver un parent du prince Trop-Bon : ce parent étoit fol depuis long - temps, & fa folie étoit honteuse. Ils lui dirent : nous ne voulons plus du prince Trop-Bon pour notre roi; viers avec nous, nous te ferons notre roi. - Très-volontiers, répondit le parent du prince Trop-bon; je consens à tout, à condition que dans aucun temps, je ne me battrai, ni sur mer, ni sur terre, ni en l'air, ni à l'épée, ni au fabre, ni au pistolet. Quand je serai votre roi, vous serez contens de moi; car je couvrirai cet empire de tavernes & de lieux de débauches ».

Ayant parlé ainsi, il se laissa entraîner par ces misérables, dont la solie s'étoit tournée en rage. Tous ensemble coururent au palais du prince Trop - Bon; ils y entrerent en poussant des cris horribles; ils assassinerent les gardes du roi, & danserent autour des cadavres, en chantant une chanson, qui, lorsqu'ils la chantoient, les mettoient en sureur.

Ils se jetterent ensuite contre la porte de la reine Clémence qui dormoit paisiblement.

Elle s'éveilla en sursaut en entendant le bruit qui se saisoit à sa porte. Elle se leva brusquement, & courut à demi - nue chercher le prince Trop-Bon qui la reçut dans ses bras. Il étoit tems; car à peine sut-elle sortie de sa chambre, que les sols y entrerent, & ne la trouvant pas, ils donnerent de grands coups de sabre dans son lit.

Le prince Trop - Bon cependant disoit : voilà une cruelle maladie; on n'en a jamais vu une pareille. Dieu me pardonne! je crois que la peste, la famine, la guerre, valent encore mieux que la folie. Je ne comprends plus rien à l'oracle: plus je regne, & plus ce peuple devient malade.

Se présentant ensuite aux fols, tenant par la main la reine Clémence, & ayant autour de lui ses ensans qui embrassoient étroitement son corps avec leurs mains innocentes, il dit à ces surieux: » Malheureux que vous êtes! quel est votre dessein? est-ce que vous voulez assassiner le prince Trop-Bon, sa semme & ses ensans? Quel mal vous avons-nous fait? Croyez-vous que le poltron que vous voulez - vous donner pour roi, saura mieux vous guérir que moi?

La vue du prince Trop-Bon & de sa famille désolée, adoucit un peu ces enragés. Le poltron eut une telle frayeur des regards que lui lança le roi, qu'il se cacha dans la soule, en faisant des contorsions hideuses, & en criant: ce n'est pas moi, ce n'est pas moi qui ai voulu tuer le roi; j'invoque le témoignage du docteur Iramba, des hommes qui se sont habillés en semmes, & du docteur qui prouve très-bien que les scélérats sont d'honnêtes gens, & que les honnêtes gens sont des scélérats!

CHAPITRE VIII.

Coup manqué. Prison royale. Déroute des sages.

Rodomontade du nécromancien.

A rage des fols s'étant un peu adoucie; ils ne tuerent ni le prince Trop-Bon, ni la reine Clémence, ni leurs enfans; ils les mirent dans un grand carosse. Des hommes portant des piques, entourerent le carosse; sur ces piques on voyoit les têtes des gardes assafsassinés, comme on voit ici sur la porte du sérail, les têtes de ceux qui ont encouru la

disgrâce du roi des rois, votre auguste époux.

Le prince Trop-Bon ne pouvant s'échapper des mains des fols, se laissa conduire; son visage étoit comme un talisman qui les empêchoit de le tuer. Ils le menerent dans un de ses châteaux; ils l'y enfermerent avec toute sa famille; ils environnèrent le château de piques, de hallebardes, de poignards, de serpens, de viperes, de tigres & de canons toujours prêts à tirer. Ils dirent ensuite au prince Trop-Bon: « Sire, vous voilà parfaitement libre, vous ne l'aviez jamais été. Lorsque votre majesté voudra chasser, on lui portera dans sa chambre, des petits oiseaux qu'elle tuera à coups de bâton; car vous ne seriez pas libre si vous alliez dans les forêts, ou si vous aviez des armes à feu. »

Il arrivoit quelquesois que des gens un peu moins sols que les autres sujets du prince Trop-Bon, disoient: « mais non, le prince Trop-Bon n'est pas libre; car celui-là n'est pas libre, qui voulant tuer des petits oiseaux, est obligé de les tuer avec un bâton, quand il voudroit les tuer avec un fusil en pleine campagne.

On se jettoit sur ceux qui raisonnoient ainsi, on les coupoit par morceaux, on mettoit les morceaux dans le canon d'un mousquet, & ils fervoient de balles. (1)

La folie des sujets du prince Trop - Bon étant ainsi devenue une folie bien noire, le peu de sages qui étoient restés parmi eux, virent bien qu'il n'y avoit plus de sûreté pour quiconque n'étoit pas fol. Ils quitterent bien vîte les états du prince Trop-Bon, & s'enfuirent les uns vers l'Orient, les autres vers le Nord. Le vilain nécromancien voyant tous les sages s'enfuir, dit à sa femme : wallons nous-en aussi, & nous dirons à toute la terre: la preuve que nous n'étions pas fols, c'est que nous nous sommes en alles avec les sages. Nous dirons encore: si les sujets du prince Trop-Bon n'ont pas guéri, s'ils sont plus fols que jamais, c'est qu'ils n'ont voulu ni de mes calculs, ni de mon caractere, ni de ma femme. Que dites-vous, ma mignone, de ce projet? n'est-ce pas bien tirer son épingle du jeu? nous retournerons vers le grand lac; nous avons gagné ici affez d'argent pour nous

⁽¹⁾ Nous avons vu parmi nous, qui ne sommes pas fols, un exemple de cette atroce folie dans la personne de l'infortuné comte de Belzunce.

faire guerir vous & moi, & notre fille qui est encore plus folle que nous.

» Que répondez-vous à cela, ma fille, dit la femme de Kéren? — Je réponds, ma très-honorée mere, que je regretterai toujours ce pays-ci; car c'est dans ce pays-ci que mon papa, comme un habile magicien, m'a enlevée bien haut, m'a laissée retomber, & m'a enivrée de volupté. »

Tu as raison, mon ami, dit à son mari la semme de Kéren, notre sille est plus solle que toi & moi. Allons nous-en bien vîte vers le grand lac où je suis baronne, & toi baron, & nous serons raccommoder nos trois cerveaux, s'il y a encore du remede. »

Ayant dit cela, tous les trois monterent fur des dromadaires, & s'en allerent: tous les fols du pays couroient après eux, & crioient: oh! les fols qui se croient s'arrêtoit, & crioit à son tour à ceux qui le suivoient avec ces huées: respectez mon caractere, ma semme & mes calculs, malheureux que vous êtes! Prenez garde à vous: si je prends un cheveu gris de ma tête, ou un cheveu blanc de celle de ma semme qui va être baronne, & si je tiens

ce cheveu dans ma main, je ferai avec ce feul cheveu gris ou blanc, ce que Samson fit avec une mâchoire d'âne! »

Les fols, quand ils entendirent cette rodomontade, rirent à gorge déployée, & ils laisserent paisiblement en aller le nécromancien avec ses calculs, son caractère, sa femme & sa mâchoire d'âne.

CHAPIT REI IX

Dialogue entre deux augustes prisonniers.

Dieu soit loué! s'écria le prince Trop-Bon, en apprenant le départ du nécromancien; en voilà toujours un de moins! S'adressant ensuite à la reine Clémence, il lui dit : « Madame, prenons courage; vous & moi avons parmi nos aieux de bons amis dans les cieux; ils sont pour nous des anges tutélaires auprès de celui qui d'un fol fait un sage; il commence à avoir pitié de nous & de nos ensans. Ce maudit Kéren, qui me saisoit trembler nuit & jour pour vous & pour notre famille, est parti. Les sols qui le regardoient hier comme le Dieu Esculape, ne s'en sont plus plus souvenus aujourd'hui; ils ont beaucoup ri de ses dernieres solies, & ils l'ont laissé

partir.

« Je m'en réjouis pour votre majesté, répondit la reine. Il seroit bien tems, en vérité, que le meilleur des rois ne fût pas le plus malheureux des hommes. Cependant, monsieur, vous & moi, & nos enfans, sommes toujours en prison. La folie de votre peuple ne diminue pas. Les accès en font maintenant continuels. Vous souvenez-vous que l'autre jour, comme nous voulions aller à une de vos maisons de plaisance, une troupe d'insensés arrêta nos dromadaires, nous tint pendant deux mortelles heures dans la rue, nous faisant mille outrages, chantant leur vilaine chanson, nous criant que nous étions libres, & nous obligea de rentrer dans notre prison, avec nos enfans qui fon; doient en larmes? Vous souvient-il encore, monsieur, de cette soirée où, comme vous causiez tranquillement avec vos satrapes, une troupe de ces fols ayant à leur tête un homme pâle, & montrant toujours les dents, entra brusquement dans votre appartement, enfonça vos armoires, se jetta sur vos satrapes, les maltraita & les précipita l'un après l'autre en riant, du haut de votre bel escalier de

marbre, dans la cour de votre prison?

Madame, je me fouviens fort bien de toutes ces folies, & de bien d'autres encore; mais sur mon honneur, & par l'amour que je vous porte, ce qui est le plus terrible serment que je puisse faire, je ne m'en souviendrois plus, si je pouvois guérir ce pauvre peuple.

Voilà, monsieur, des sentimens bien dignes de vous. C'est avec bien grande raison que le génie qui a présidé à votre naissance, vous a surnommé le prince Trop-Bon. En vérité,

vos sujets sont bien ingrats!

"Dites, madame, bien fols; ils ne connoissent ni votre cœur, ni le mien, ni l'éducation que nous donnons à l'enfant qui doit régner après nous. Mais, madame, babiller n'est pas agir. Il nous faut trouver un moyen de sortir de l'esclavage où nous retient la folie de nos sujets, & les guérir malgré eux."

Je pense, monsieur, qu'il nous faut pour cela un miracle du Dieu qui a toujours protégé les princes assis sur votre trône.

Sans doute, nous avons besoin de l'aide du ciel; mais le ciel veut aussi que nous noaius dions. Vous avez raison; votre sagesse égale votre bonté; saites comme vous l'entendrez; c'est à moi de vous obéir.

Tout ce que vous me dites, madame, fait une profonde impression sur mon âme. Le Dieu qui a toujours protégé les princes assis sur mon trône, m'est témoin que je voudrois vous rendre aussi heureuse que vous êtes belle, sage & bonne. Mais il est tard. On dit que la nuit porte conseil. J'aime beaucoup ces anciens proverbes; ce sont en général d'excellentes leçons. Allons prendre un peu de repos. Demain matin, nous nous sixerons à une derniere résolution. Je suis toujours bien aise que ce hideux nécromancien ne soit plus avec nous. C'est un malheur de moins, ou, si vous voulez, un commencement de bonheur.

CHAPITRE X.

Soliloque; singuliere découverte.

Avant de se mettre au lit, le prince Trop-Bon ouvrit une senêtre de son appartement pour en rasraîchir l'air, car ce jour là il faisoit sort chaud. Il s'approcha de la senêtre, &

se mit à contempler la beauté du firmament. Rien-ne le distraisoit de cette contemplation. Il en fit la réflexion, & s'en étonna: «voilà, se dit-il à lui-même, une tranquillité bien furprenante parmi tant de fols. Je n'entends point leur stupide chanson; point de motd'ordre; point de patrouilles, on ne releve point les postes. Juste ciel! tous mes sols seroient-ils devenus sages? si cela étoit, il n'y auroit jamais eu une aussi belle nuit, elle vaudroit bien celle où ces pauvres insensés; après avoir bien bu & bien mangé, donnerent ce qui ne leur appartenoit pas. Quelle fut cruelle pour moi, cette nuit là ! ce sut l'époque où la plupart de ceux qui étoient restés! sages, devinrent fols. On dit que ce sut mon imbécille grand-maître de la garde-robe, qui leur joua ce tour là, en mêlant dans le vin dont il les enivra, une drogue qui détraqua leur cerveau. Il eût bien mieux fait de rester auprès de moi, pour me servir en cas de besoin.

Tout en disant cela, le prince Trop-Bon prit sa lorgnette d'opéra, & regarda dans les cours & tout autour de sa prison. Il courut ensuite à la porte de son appartement, l'ouvrit, jetta un coup d'œil dans la longue suite de

pieces qui y conduisoient, rentra dans son appartement, & cria à la reine: madame, madame, accourez vite avec vos enfans & leur gouvernante; venez voir, venez voir!

Infortuné monarque! s'écria la reine, encore quelque malheur! Point du tout, lui dit le roi, en la prenant par la main, & la conduisant tantôt à la fenêtre, tantôt à la porte; au contraire, c'est un bonheur auquel vous ne vous attendiez pas. Je vous ai bien dit que le départ de ce boursoussé nécromancien nous étoit de bon augure. Voyez tous ces gardes, tous ces serpens, tous ces aspics, tous ces scorpions, toutes ces couleuvres, toutes ces viperes, tous ces tigres qui nous empêchoient de sortir de notre prison; tout cela dort prosondément.

la reine; je vois bien que toute cette engeance n'est sage que quand elle dort; mais je ne comprends rien à cette merveille; je ne conçois

pas comment elle a pu s'opérer.

Je m'en étois douté, madame, j'avois vu tous ces gardes & tous ces monstres, boire & manger depuis le lever du foleil, fans discontinuer. Vous concevez que ce sont les liqueurs dont ils se sont enivrés, pendant que triftesse, qui les ont sait passer de la solie à la léthargie. Mais ne perdons pas le tems à nous étonner. Suivez-moi avec vos ensans & leur gouvernante. Nous descendrons par l'escalier dérobé qui conduit chez Ervillequi, l'un de mes satrapes; c'est un petit homme, mais bien sidele & bien sain d'esprit. Toute l'espece humaine deviendroit solle, que sui seul resteroit sage. Nous entrerons dans une de ses écuries; nous prendrons des dromadaires, & nous nous éloignerons à toute bride de cette prison où nous sommes gardés par des monstres qui sont horreur à voir.

Et où irons-nous, monsieur? dans quel endroit de votre empire pourrons-nous nous retirer où il n'y ait pas de fols?

Où nous irons, madame? je vous ferai traverser les provinces de mon royaume qui étoient si belles lorsqu'elles n'étoient pas habitées par des fols. Je vous conduirai sur la frontiere, dans une ville où l'oracle parle mieux qu'ailleurs; j'entrerai sans être connu, dans le temple où l'on consulte l'oracle. Il me parlera; il m'expliquera tout ce qu'il m'a déjà dit; il me donnera des conseils pour l'avenir, & nous guérirons tous nos fols. Ne voyez-vous

pas que ce qui m'a été prédit, commence à s'accomplir, car un prince qui parcourt ses provinces, regne.

Je n'ai, monsieur, d'autre volonté que la vôtre. Montons sur les dromadaires, & allonsnous-en dans cette ville où l'oracle parle

mieux qu'ailleurs.

Le prince Trop-Bon avec la reine, leurs enfans & la gouvernante de leurs enfans, monterent sur les dromadaires, & partirent. Ils traverserent de belles provinces, sans fâcheuse rencontre, & le prince Trop-Bon disoit quelquefois : oh! le beau pays! oh! le superbe royaume! ce seroit le jardin d'Eden, si ceux qui l'habitent, étoient sages.

CHAPITRE XI.

Cruelle aventure : l'homme aux laides contorsions.

Lies augustes voyageurs alloient ainsi paisiblement sur les grands chemins, escortés de leur seule innocence. C'étoit un spectacle digne des anges & des archanges. Tout-à-coup les dromadaires ne voulurent plus marcher, & la gouvernante des enfans du roi & de la meine, s'écria avec effroi : il se meurt, il se meurt! qu'allons-nous devenir?

Le prince, en effet, héritier présomptif de la couronne, qui se mouroit de fatigue, de sommeil, de faim & de soif, s'étoit évanoui.

Dieu me soit en aide! s'écria le roi. Si je ne veux pas qu'aucun de mes sujets périsse, à plus sorte raison, ne laisserai-je pas périr mon sils bien-aimé. Madame, continua-t-il, en s'adressant à la reine, il faut nous arrêter à cette hôtellerie-ci, pour donner du secours à notre sils, & demander d'autres dromadaires.

Dès qu'on fut dans l'hôtellerie, la reine courut chercher des élixirs, revint auprès de l'héritier présomptif de la couronne, & lui rendit la vie. Pendant ce tems là le roi demandoit le maître de l'hôtellerie. Il arriva. Dès qu'il fut en présence du prince Trop-Bon, il se mit à tourner les yeux, & à faire des contorsions si hideuses, que le jeune prince faillit s'évanouir encore une sois.

Juste ciel, s'écria la reine, nous sommes perdus, cet homme est un méchant sol! que nous importe, lui dit tout bas le roi, pourvu qu'il nous donne d'autres dromadaires, mocquons-nous de ses laides contorssons. Mon ami, dit ensuite le prince Trop-Bon; à cet homme; vous avez la charge de fournir des dromadaires aux voyageurs qui vous paient. Les nôtres sont bien fatigués; ils ne peuvent pas aller plus loin; donnez-nous-en d'autres, nous vous paierons bien.

L'homme aux contorsions ne répondit rien, & s'en alla.

Vous avez raison, dit le roi à la reine, voilà un départ qui est sinistre; mais au défaut du maître, appellons les valets: ils arriverent. Donnez-nous, leur dit le roi, d'autres dromadaires. Pour toute réponse, ils se mirent à chanter la chanson des sols, & ils ne finissoient plus.

Eh! parbleu! mes amis, dit le roi, ce ne font pas des chansons que je vous demande, ce sont des dromadaires.

chorus tous les valets.

Le maître revint; il s'étoit affublé d'une bandouliere bleue, rouge & blanche. La reine le fit remarquer au roi, & lui dit: « voilà les couleurs des fols; nous sommes perdus.»

Mon ami, dit le roi, avec beaucoup de bonté, à cet insensé, nous vous avons demandé des dromadaires, & vous êtes allé chercher une bandouliere bleue, rouge & blanche.

Oh! sire, dit le fol en patois oriental, nous savons ce que nous faisons. - Comment! que veux-tu dire avec ton fire? - Oh! oui, par la fainte constitution! nous savons que vous êtes le roi Trop-Bon, comme il est vrai que nous avons un séquin dans notre poche. - Il s'agit bien de féquin! il s'agit de dromadaires; de grâce ne fais pas attendre des voyageurs qui sont pressés d'arriver. Par Mahomet, ça ne fe peut pas; car nous favons ce que nous disons; vous êtes le roi. - Où diable as-tu rêvé cette sottise? - Sottise! nous pouvons être un fol; mais nous ne sommes pas un fot. Nous devinons que vous êtes le roi; d'abord parce vous n'êtes pas fol, & que m'est avis que tous ceux-là qui ne sont pas le roi, sont fols; & d'une. Nous devinons que vous êtes le roi, parce que nous voyons un grand air de majesté répandu sur toute votre personne, & cette maniere d'air ne va qu'au roi. Ensuite regardez ce séquin-là : le portrait que vos gens ont gravé dessus, refsemble comme deux gouttes d'eau à votre facrée majesté. Oh ! que nenni, nous ne sommes pas un sot! Faut pas me dire des

Nous vous narguons aujourd'hui. Vous n'avez plus vos estafiers, dam! c'est nous tous qui sommes les estafiers.

Pendant que ce maudit écervellé débitoit toutes ces impertinences, la reine fondoit en larmes, & ses enfans, pour la consoler, lui saisoient mille innocentes caresses.

avez beau pleurer. Nous vous devinons vous aussi; il n'y a que vous qui puissiez être la reine; car il n'y a que la reine qui puisse être aussi belle, aussi noble que vous l'êtes. Et ces deux gentils ensans qui vous caressent avec leurs jolis bras mignons, nous les connoissons aussi; l'un est celui-là qu'il nous saur appeller aujourd'hui le prince royaliste; l'autre est sa secure quant à cette autre dame-là que nous ne connoissons pas, n'importe, toujours est-il que nous savons ce que nous disons, & que nous ne sommes pas un sot. Jarni Dieu! nous ne savons ce qui nous tient!...

Allons, allons, mon ami, dit le prince Trop-Bon, en se jettant au col de ce rustre, ne te fâche pas; tiens, mon ami, je ne voudrois pas racheter ma vie par un mensonge; tu dis vrai : je suis ton roi, ton bon roi, le prince Trop-Bon : laisse-nous partir; nous ne voulons que ton bonheur & celui de tous nos sujets. Nous allons à quelques milles d'ici consulter l'oracle pour qu'il nous dise de quelle maniere nous devons nous y prendre pour vous guérir tous.

Tarare! nous ne voulons pas guérir nous! nous sommes bien comme nous sommes! non, non, mon beau sire, faut que vous retourniez dans votre prison, vous, votre belle dame & vos gentils ensans; il le faut asin que vous soyez parsaitement libres! n'y a pas d'oracle qui tienne à cela! oh! nous sommes revenus des oracles. Nous n'y croyons pas plus aujourd'hui qu'aux contes des sées.

Malheureux! quoi! tu aurois la barbarie de faire prisonnier le prince Trop-Bon & sa famille! songe, quel crime c'est à un sujet de mettre la main sur son roi. On peut être fol; mais il ne saut pas être atroce. Reviens à la sagesse: nous t'en conjurons, ma famille & moi.

Vous me contez encore là des fornettes. Nous ne fommes plus aujourd'hui vos sujets. Nous sommes tous les maîtres; & vous, afin que vous soyez toujours notre roi, faut que vous soyez notre esclave.

Pour Dieu! sois raisonnable une sois en ta vie. Songe que quand nous aurons confulté l'oracle, & que nous aurons guéri tous les sols, nous te comblerons d'honneurs & de biens.

Chansons encore que tout cela! quel bien pouvez-vous me faire avec ce qu'ils vous ont laissé, & qu'ils vous rogneront de si près, que vous n'en aurez pas assez pour payer vos valets? au lieu que quand nous vous aurons vendu vous & votre famille à ces grands sols qui sont là-bas, près de votre prison, ils me paieront bien, & me coucheront droit comme un cierge dans leurs tablettes d'écriture. C'est-là une maniere de récompense qui vaut mieux que votre petit trésor tout rogné, qu'encore ils vous ôteront quand ils voudront.

- Il faut donc fubir son fort.
- Oui-dà, il faut le subir; car, voyezvous, quand nous avons été chercher notre bandouliere bleue, rouge & blanche, nous avons été avertir tous les fols du canton, asin qu'ils vous reconduisissent dans votre eachot. Tenez, les voilà qui arrivent avec des bâtons, des fourches, des piques, des sabres, des pistolets, des mousquetons, des canons,

comment voulez-vous vous échapper des mains de tous ces enragés-là? & puis, ils ont envoyé quelques-uns d'entre eux vers ces grands fols de là-bas qui font près de votre prison, afin qu'ils envoient de leur côté des enragés pour vous bien garder sur la route.

CHAPITRE XII.

Affluence d'enragés. Fin tragique d'un satrape. Nouvelles extravagances pires que les premieres.

Comme en effet ce dialogue étoit fini, tous les enragés du canton arriverent; ils se-faissirent du prince Trop-Bon & de sa famille, les obligerent de monter sur des dromadaires, & de reprendre le chemin de leur prison. Bientôt après, arriverent aussi des milliers d'enragés qui accouroient des environs de la prison du prince Trop-Bon, & qui se joignirent à ceux du canton. Jamais on n'avoit vu un si grand nombre de sols.

Un fidele satrape du canton qui étoit resté sage, apprenant cette terrible aventure, s'écria: jour de Dieu! le prince Trop-Bon est dans mon voisinage, & je n'ai pas contemplé son visage auguste! quand tous les enragés de cet empire, quand tous les démons de l'enfer seroient autour de sa personne, j'irai & je baiserai la poussière de ses pieds, & quand je lui aurai donné ce témoignage de ma reconnoissance & de mon respect, je mourrai content! Quand le prince Trop-Bon est malheureux, & qu'on ne peut rien faire pour son bonheur, à quoi sert la vie?

En difant cela, il monta sur un de ses dromadaires, qui alloit comme le vent, & tourna vers l'endroit où il vit des tourbillons épais de poussiere, présumant que c'étoit au milieu de ces tourbillons, que se trouvoit le prince Trop-Bon; les sols en l'appercevant, crierent: voilà un satrape, ami du prince Trop-Bon! il est sage, il saut l'assassimer, car nous avons juré qu'il n'y auroit plus de sages dans cet empire.

Le satrape, sans s'effrayer des menaces & des hurlemens de ces sols, se sit jour à travers leurs innombrables légions. Ils l'assour-dissoient par le refrein de leur sotte chanson, & lui, leur crioit ce vers du poète Teoura:

« Tout puissant je l'aimois , malheureux je l'adore.

Parvenu auprès du prince Trop-Bon, il descendit de son dromadaire, se jetta à genoux, & baisa religieusement la poussière des pieds du roi, en les arrosant de ses larmes! & en disant bien affectueusement: ô mon roi, ô mon auguste ami! ô prodige de bonté & de patience!

La bonne attitude! s'écrierent les enragés, tuons-le bien vîte, il ne pourra pas se désendre dans cette posture! Ils lui tirerent aussi-tôt, dans les reins, trois carabines. Chacune d'elles avoit deux balles; de sorte que le satrape tomba sous les pieds du prince Trop-Bon, & dit en expirant : Dieu juste! je te remercie: voilà la mort que je désirois; je meurs aux pieds de la vertu même. Reçois-moi dans ton sein, comme tu y recevras un jour le prince Trop-Bon (1).

Les enragés danserent autour du corps du satrape, en chantant toujours leur chanson

de

⁽¹⁾ Voilà une mort qui ressemble bien à celle du marquis de Dampierre. Il y a en vérité; dans cette histoire du prince Trop-Bon, des aventures qu'on croiroit presque, si nous n'étions pas aussi sages que nous le sommes, être les mêmes que celles qui se sont passées parmi nous.

de folie, & ils s'en allerent bien contens, entraînant avec eux le prince Trop-Bon que la mort de son sidele satrape avoit singulièrement ému. La reine sondoit en larmes, & s'évanouissoit. Elle ne sortoit d'un évanouissement que pour retomber dans un autre. Le jeune prince & sa sœur la consoloient par leurs innocentes caresses, & mêloient leurs larmes aux siennes. Les enragés, en voyant ce touchant spectacle, rioient. Ils ramenerent le prince Trop-Bon, la reine, leurs ensans, dans leur prison. La gouvernante du jeune prince & de la jeune princesse s'y enserma avec eux.

Les fols redoublerent les portes & les verroux; ils mirent autour de la prison, encore plus de serpens, de viperes, de couleuvres, d'aspics, de tigres; ils en mirent jusques dans l'appartement du roi, & dans celui de la reine. Ensuite, ils disoient : le prince Trop-Bon n'est point encore assez libre; il faut lui ôter ses enfans; il faut que ce soit un sol qui ait la charge d'être leur gouverneur.

so reads of the Area Trace of the second of

sur rolling in author of all are the

Epée fulminante. Nouvelle frayeur d'un poliron.

Les eussent sait cette solie de plus, & bien d'autres encore; mais tout-à-coup une voix plus bruyante que le tonnerre, & qui venoit de l'Orient, cria: sols que vous êtes! prenez garde à vous! s'il tombe un seul cheveu de la tête du prince Trop-Bon, je suis sur vos trousses; je tiens dans mes mains l'épée qu'on appelle la sulminante; je connois tous les chemins de votre pays; j'y conduirai toutes les puissances terrestres & célestes, & je mettrai aux sers tous les sols!

Cette voix fit beaucoup de peur aux enragés. Le cousin du prince Trop-Bon, en eut une telle frayeur, qu'il alloit de taverne en taverne, criant comme un énergumene : « Je ne veux pas être roi, je ne veux pas être roi; car il faudroit me battre avec celui qui a la fulminante, & je ne me battrois pas avec lui quand il n'auroit qu'une épingle ». Il donna beaucoup d'argent à tous les crieurs publics, & à tous les gazetiers, pour qu'ils publiassent ce serment, asin que celui qui avoit la sulminante ne pût pas l'ignorer.

Il dit cependant à son fils aîné: grâces au ciel, mon enfant, & à la vieille fée Tarbrul, tu es aussi sol que qui que ce soit de ce pays-ci. Prends ta carabine à deux coups, & va-t-en sous la fenêtre du prince Trop-Bon, car il faut que nous l'empêchions de s'évader encore une sois de sa prison. Moi, j'irai dans cette petite boutique de barbier où l'on rase proprement pour deux sols, & qui est vis-à-vis de la fenêtre du prince Trop-Bon. Pendant qu'on me rasera pour mes deux sols, ce qui n'est pas bien cher, & ne féra pas crier mes créanciers, je regarderai à travers la porte qui est vitrée, si tu sais bien le sbirre.

Le fils aîné du cousin du prince Trop-Bon, alla chercher son susil à deux coups, & son pere alla se mettre dans la petite boutique, où il se fit raser pour ses deux sols. Quand il sut rasé, il joua aux dames avec des laquais, & leur gagna leur argent. Tandis qu'on le rasoit, & qu'il jouoit aux dames, il jettoit de tems en tems un coupd'œil sur son fils aîné. Celui-ci saisoit le brave avec son susil à deux coups; mais dès qu'il appercevoit le moindre mouvement à la fenêtre du prince Trop-Bon, il ployoit les épaules, se glissoit le long du mur, & se cachoit. Vive la vieille sée Tarbrul! disoit le pere, il sera aussi poltron que moi.

Comme cependant celui qui avoit la fulminante, ne paroissoit point, on prit pour un rêve les terribles menaces qu'on avoit entendues; les fols n'eurent plus peur d'être mis aux fers, & ils recommencerent leurs folies.

Ne vous désespérez pas, disoit le prince Trop-Bon à la reine; j'ai confiance que tout ceci ne durera pas long-tems, & que mes sujets guériront bientôt. D'abord, nous n'avons plus cet atrabilaire nécromancien qui en jettant ses pages couvertes de chiffres, dans tout mon empire, y faisoit tant de fols. En second lieu, le docteur Iramba, qui rendoit les gens fols, rien qu'en les regardant, est mort & enterré. Tous les ivrognes des fauxbourgs & de la banlieue, boivent & dansent sur sa tombe. Voici l'oraison funébre qu'en a prononcé le docteur Rucetti, autrefois apprentif mage dans une société que mon ayeul a peut-être mal fait de détruire; car c'est depuis qu'elle est détruite, qu'on

commence à être fol dans cet empire. Le docteur Rucetti lui-même, depuis qu'il n'a plus appartenu à cette société, n'a plus fait qu'extravaguer. C'est une fort drôle de production que cette oraison sunébre. Il y a làdedans tant de folies, qu'en vérité, malgré les chagrins cuisans qui me dévorent, je n'ai, pu m'empêcher de rire en la l'sant. C'est toujours un bon moment de passé, & c'est au docteur Rucetti que j'en ai l'obligation. C'est un fol au reste qui n'est pas dangereux, sa folie n'a point de malice, elle consiste à croire à la métempsycose, & Rucetti s'imagine que l'âme du grand Quieumontès a passé dans fon corps. Il est vrai qu'il n'aime ni les bonzes ni les fakirs; mais le pauvre diable ne leur fera jamais de mal. Si tous les fols ressembloient à celui-là, je n'aurois pas peur pour vous & pour nos enfans. Il suffiroit, pour les guérir, de leur donner le châtiment qu'on donne aux petits garçons.

J'ai, madame, un autre motif de confiance: les médecins que j'avois convoqués pour consulter sur la maladie de mon peuple, & qui sont devenus presque tous fols, n'en peuvent plus. Ils ont dit & fait tant d'extravagances, que leurs forces sont épuisées. Ils craignent

aussi qu'il n'y ait plus assez d'argent dans les coffres de l'empire, pour payer leurs extravagantes consultations. Ils veulent donc s'en aller. Il est vrai qu'ayant rêvé qu'on ne peut plus vivre sans médecins & sans consultations. ils ont dit qu'ils ne s'en iroient que lorsqu'ils seroient remplacés par d'autres médecins. Il est vrai encore que ces autres médecins sont déjà nommés; qu'ils ne sont pas plus médecins que mon palfrenier, & qu'il ne s'est pas trouvé un seul sage dans les assemblées qui les ont nommés. Mais ils ne seront pas plus fols que ceux qu'ils remplaceront, cela me paroît impossible. Ne trouvant plus ici ni le nécromancien ni le docteur Iramba, leur folie n'aura point d'aliment, ils seront touchés de votre beauté & de votre douceur, de l'infortune de nos enfans, & peut-être aussi de mon extrême bonté, que je suis résolu de laisser aller aussi loin qu'elle pourra aller. Nous les visiterons souvent, nous les caresserons; ils s'adouciront; ils deviendront raisonnables: eux une fois guéris, la guérison du reste de l'empire ne sera pas difficile, & voilà l'oracle accompli; car c'est régner, de tirer le bien du mal, puisque c'est imiter Dieu même.

CHAPITRE XIV.

Nouvelle assemblée de fols. Nouveau dialogue entre deux augustes prisonniers.

UNE partie des conjectures du prince Trop-Bon, se vérissa; les médecins qu'il avoit appellés pour consulter sur la maladie de son peuple, & qui étoient devenus presque tous fols, s'en allerent, ils furent sur-le-champ remplacés par des gens qui venoient de tous les coins de l'empire, qui se croyoient medecins, & qui n'étoient que malades.

L'idée que le prince Trop-Bon s'étoit faite, fur ces nouveaux arrivés, ne se réalisa pas. Ils étoient en plus petit nombre que ceux qu'ils remplaçoient; mais au moins il y avoit quelques sages parmi leurs prédécesseurs; & parmi eux, il n'y eut que des fols, & pas un seul sage. Ils passoient le tems qu'ils devoient employer en confultations, à hurler, à se dire de grosses injures, à se battre. Quand ils étoient bien las de ces violens exercices, ils allumoient un grand feu au milieu de la falle où ils s'affembloient; ils y jettoient un DA

peu du papier qui étoit la nouvelle monnoie de l'empire : quand il-étoit brûlé, ils alloient tout de suite saire du papier semblable; 'ilsrevenoient au feu; ils y jettoient une couronne, un sceptre, un manteau royal, une thiare, des bonnets de muphtis, des robes de juges, des habits de mages, tout le sucre, tout le café, tout l'indigo, toute la cochenille, toutes les liqueurs qui leur arrivoient des isles. Ils dansoient autour du feu, en chantant ça ira, ça ira, ça ira, qui étoit le refrein de la chanson des fols. Ensuite, ils alloient dans la prison du prince Trop-Bon, & ils lui difoient : « ci-devant fouverain, ci-devant fire, ci-devant majesté, ci-devant législateur provisoire, pouvoir exécutif, citoyen actif, il faut que tu nous jures trois choses : 1?. de faire assaffiner tes deux freres qui sont restés sages, & qui ayant peur de nous, sont allés prendre langue en pays étrangers; 2%. de faire un auto-da-fé de tous les brames, bonzes, mages, fakirs de la religion; 3°. de déclarer la guerre à tous les potentats de l'univers, qui ne veulent pas que leurs sujets deviennent fols, tu les feras tous embrocher, en commençant par le petit roi de Lomaria, & en finissant par le sublime empereur de la Chine.

Si tu ne fais pas ces trois sermens, & si, après les avoir saits, tu te parjures, nous nommerons suppléant-major ton cousin qui est fol, & dont le fils a une carabine à deux coups ».

Le prince Trop-Bon temporisoit tant qu'il pouvoit; mais comme on le pressoit jour-nellement de jurer & d'exécuter ces trois

choses, il parla ainsi à la reine:

» Plus je montre de douceur à ces fols; plus ils deviennent méchans. Aujourd'hui ils voudroient saire de moi un fratricide, un facrilége, un insensé. Il est tems que nous prenions une derniere résolution, & que tout ceci ait une fin. Il faut que ces gens-ci guérissent de gré ou de force. Qu'en pensezvous, madame? Ils vous ont fait affez d'outrages. Vous avez la bonté de ne pas vous en souvenir, & je ne puis que vous en louer; votre maniere de voir à cet égard, est en tout conforme à la mienne. l'estime comme vous, qu'il faut regarder les fols avec pitié, & jamais avec colere; ainsi ai-je fait; mais la bonté à son terme, & Dieu lui-même, dont nous sommes les images, emploie quelquefois des moyens violens pour ramener à l'ordre celles de ses créatures qui s'en écartent.

Votre observation, monsieur, est trèsjuste; mais j'ai de la peine à concevoir comment vous pourrez opérer une guérison qui a résisté à tous les remedes que votre sagesse vous a fait employer jusqu'à présent. Vous êtes en prison; vous n'êtes entouré que de fols; je veux bien croire que vos ministres ne sont pas tous atteints de la sotte maladie qui travaille votre peuple; mais les fols les ont enchaînés, de peur qu'ils ne vous assistassent. J'oserai donc vous dire, monsieur, que dans un tel état, j'ai de la peine à concevoir qu'il puisse vous rester aucune resfource, pour rendre à vos sujets la sagesse, à vous & à votre famille, le bonheur. J'avois quelque espoir que l'oracle que vous aviez consulté s'accompliroit; mais je vous avoue avec douleur que cet espoir m'abandonne; car plus vous régnez, & plus on fait ici de folies ».

Vous favez, madame, qu'un oracle ne trompe jamais; vous favez que celui de mes ayeux qui a des autels dans tous les pays où on adore le Dieu des croyans, ne faisoit rien fans le consulter, & il s'en trouvoit bien. Il est vrai que celui qui m'a parlé, m'a parlé un peu énigmatiquement. C'est pour cela que je voulois aller dans le temple qui est sur la

frontiere de mon empire, le conjurer de me donner le commentaire de sa réponse. Les fols m'ont empêché & m'empêchent encore aujourd'hui d'y aller; mais un oracle est la voix de Dieu, & Dieu fait entendre sa voix dans un cachot comme dans un temple. Mettons-nous donc à genoux, vous, madame, vos enfans & moi; conjurons avec ferveur l'oracle de daigner nous expliquer sa réponse, de nous dire comment il se fait que plus je regne, & plus mes malheureux sujets sont fols, au point de vouloir aujourd'hui, que je sois fratricide, facrilége, insensé. Lorsque l'oracle aura daigné nous donner ces lumieres, alors fort de la protection céleste, & du témoignage de notre conscience, nous agirons, & vous verrez que cette folie qui enlaidit mon empire, ne tiendra pas contre un prince qui aura pour lui, le ciel, sa bonté, vos vertus & les espérances que donnent nos enfans ».

CHAPITRE XV.

Vision.

Le roi ayant parlé ainsi, se prosterna aussitôt avec la reine, le jeune prince & sa sœur. Ils prioient avec d'autant plus de ferveur, que le prince Trop-Bon, avant cet acte de religion, avoit dit: tout sera décidé pour la reine, pour mes ensans, pour mon peuple, pour moi, après cette priere. Quand ceux qui prient, sont malheureux, le Dieu des croyans les écoute toujours avec intérêt; quand ils ont le cœur pur, ils sont toujours exaucés. Comme donc le roi, la reine & leurs ensans prioient avec serveur, une voix se fit entendre à leurs oreilles, mais une voix mélodieuse qui les enivra d'une secrette volupté, & les transporta, pour ainsi dire, dans un autre monde. Cette voix articula avec un charme inexprimable ces paroles:

« Famille auguste, infortunée, respectable, séchez vos pleurs; prince loyal, cher au Dieu des croyans, tu as trop aimé tes sujets, pour

que tes sujets ne t'aiment pas. »

Bonté céleste! s'écria le roi en se relevant avec sa famille! quelle voix! si Dieu parle,

il ne peut parler autrement.

En disant cela, & levant les yeux, il vit devant lui un guerrier d'une taille moyenne, mais robuste & nerveuse; il étoit couvert d'une cotte de maille, & un large cimeterre pendoit à son côté; il avoit le front bien dessiné, les yeux pleins d'un seu doux & brillant, le nez aquilin, la bouche vermeille, & qui sourioit agréablement. Il avoit sous le nez une mous-

tache qui lui donnoit l'air martial; son menton étoit conronné par un bouquet de barbe, & sous le menton, il portoit une fraile.

" Dieu de mes peres! dit le prince Trop-Bon, qui vois-je là devant moi?

Eh! ventre saint-gris! répondit le guerrier c'est un autre toi-même que tu vois, c'est celui de tes ayeux qui fut presque aussi bon &: encore plus malheureux que toi; regarde, ajouta-t-il, en défaisant sa cotte de maille, la large bleffure, qu'en traversant une vilaine rue de ta capitale, me firent des ingrats que j'avois couverts de bienfaits, au moment où j'allois comme toi consulter l'oracle. Ils t'ont fait prisonnier, & moi, ils me tuerent. Tu es environné de fols; moi, j'étois environné

d'affaffins. » Ah! mon pere! c'est donc la destinée des bons rois, d'être ou prisonniers ou assassinés? »

» Celui de tes ancêtres qui a des autels par-tout où l'on adore le Dieu des croyans, fut fait prisonnier par les infideles; celui qu'on surnomma le pere du peuple, vit une partie de ses sujets moissonnés par la guerre & la famine. La peste, les dissensions civiles ont ravagé ton empire sous d'excellens rois. Ton ayeul fut frappé comme moi par un assassin; ton pere, s'il eût régné, eût été plus grand qu'aucun des rois qui l'avoient précédé. Il

eût surpassé Titus & Marc-Autele en bonté & en lumieres, mon petit-sils en véritable grandeur; il eût été l'oracle de l'Europe, l'honneur de l'humanité, le Dieu de son peuple. En bien! tu dois t'en souvenir, des calomniateurs empoisonnerent toures ses actions; tu sais ce qui en est de sa mort, & tu te souviens qu'on ne lui rendit justice, que lorsqu'il suit au tombeau. Héritier des vertus de tous ces héros, tu connois comme eux le malheur.

Ah! mon pere, les fouvenirs que vous me retracez, étoufferoient tous mes murmures; si j'avois affez peu de courage pour m'abandonner à ma mauvaise fortune. Dieu m'est témoin que je n'en ai jamais proséré un seul. Comme j'ai toujours eu la conscience pure, j'ai toujours tout bravé. Cependant, mon pere, il est une chose qui m'inquiete: de grâce éclaircissez mon doute. J'ai consulté l'oracle sur la folie de mon peuple; l'oracle m'a répondu: u es roi, regne. Je suis roi; je règne, & la folie de mon peuple ne guérit point.

Tu es roi, tu regnes mieux qu'aucun autre n'eût régné, s'il se sût trouvé dans les mêmes circonstances où la solie de ton peuple t'a placé: l'oracle ne t'a point trompé; je vais te le prouver, & c'est pour cela que je suis descendu tout exprès des voûtes célestes..

CHAPLT REXVI

Dénouement qui en fera attendre un autre.

En disant cela, le guerrier prit le prince Trop-Bon par la main, le conduisit vers une fenêtre située au nord, l'ouvrit, & lui dit leve les yeux, regarde devant toi, en tournant un peu vers l'orient; que vois-tu?

Bonté céleste! que vois-je? ah! quelle vision! jamais aucun homme n'en eut une pareille. Que dis-je, mon pere ? dans le ciel même, vous ne pouvez rien voir de plus beau? ah! quel spectacle! quelle volupté! quelle joie! Madame, madame, s'écria ensuite le prince Trop-Bon, en s'adressant à la reine, mes enfans, accourez tous, venez partager mon ivresse!

La reine & ses enfans accoururent; ils étoient muets d'admiration; ensuite ils s'écrioient: ah! quelle vision! ah! quelle vision!

Mais par Mahomet! s'écria la fultane Zulime, qui commençoit à s'impatienter: finis donc avec ta vision; je meurs d'impatience de savoir ce que le prince Trop-Bon & sa famille virent.

Madame, ils virent des choses surprenantes, merveilleuses. — Je le crois: mais ensin que virent-ils? — Madame, l'histoire de cette vision, est fort longue. Figurez-vous un enchantement qui dure pendant un an; figurez-vous une nombreuse troupe d'enchanteurs braves, généreux, savans, modestes, qui arrivent chez ce peuple de fols, & qui à chaque pas qu'ils font, donnent au prince Trop-Bon & à sa famille, le spectacle d'un prodige qui surpasse tous ceux du grand prophete. Vous comprenez, madame, que tout cela est fort long à conter. La nuit est avancée; il y a long-tems que je parle; souffrez, madame, que j'aille prendre du repos, que je vous invite à suivre mon exemple, & que je remette à une autre soirée, l'histoire des aventures & des exploits de ces aimables enchanteurs.

— Je goûte ton conseil; je voudrois bien cependant, avant que tu te retirasses, savoir si ce peuple de sols devînt ensin sage, si le prince Trop-Bon & sa famille goûterent ensin le bonheur dont ils étoient si dignes.

Vous le faurez bientôt, Madame; modérez jusques-là votre impatience; permettez que je ne commence pas la plus intéressante des histoires par le dénouement; elle n'auroit plus pour vous aucun charme.

FIN.